

Género y Resistencias

Jornada FENAPES
7 de noviembre 2020

Lilián Abracinskas

Género

- Construcción cultural de la diferencia sexual
- Organización social de las relaciones entre los sexos
- Politización del dolor
- Politización de lo personal
- Cuestionamiento de lo privado
- Significado y funcionamiento de los roles y simbolismos sexuales para mantener el orden social establecido, o para promover cambios.

▪ 1996 El género: [Una categoría útil para el análisis histórico](#). En: Lamas Marta
Compiladora. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. PUEG,
México. 265-302p.

Género

- Una forma de denotar las "construcciones culturales", la creación totalmente social de ideas sobre los roles apropiados para mujeres y hombres.
- Es una forma de referirse a los orígenes exclusivamente sociales de las identidades subjetivas de hombres y mujeres.
- Una categoría social impuesta sobre cuerpos sexuados.

Género e Historia


- Término propuesto por historiadoras feministas quienes afirmaban que el saber de las mujeres transformaría los paradigmas de las disciplinas.
- Incluir a las mujeres en la historia implica necesariamente la redefinición y ampliaciones del significado histórico para abarcar la experiencia personal y subjetiva lo mismo que las actividades públicas y políticas.
- La forma en que esta nueva historia debería incluir y dar cuenta de la experiencia de las mujeres depende de la amplitud con que pudiera desarrollarse el género como categoría de análisis.


Género e Historia


- Las historiadoras feministas han empleado diversos enfoques para el análisis del género, pero pueden reducirse a una elección entre tres posiciones teóricas.
 1. Esfuerzo completamente feminista que intenta explicar los orígenes del patriarcado.
 2. Centrada en la tradición marxista y busca en ella un compromiso con las críticas feministas.
 3. Compartida fundamentalmente por posestructuralistas franceses y teóricos angloamericanos de las relaciones-objeto, se basa en esas distintas escuelas del psicoanálisis para explicar la producción y reproducción de la identidad de género del sujeto.

Género y feminismo

- El compromiso con una historia incluyente de las circunstancias de los oprimidos y un análisis del significado y naturaleza de la opresión.
- Las desigualdades del poder organizadas, al menos, en tres ejes: clase social, raza/etnia, género.

- 
- A large red speech bubble graphic is positioned on the left side of the slide. It consists of a horizontal rectangular bar at the top, a larger rectangular body below it, and a small triangular tail pointing downwards from the bottom center of the body. The entire graphic is filled with a solid red color.
- La historia del pensamiento feminista es la historia del rechazo de la construcción jerárquica de la relación entre varón y mujer en sus contextos específicos y del intento de invertir o desplazar su vigencia.
 - El término género forma parte de una tentativa de las feministas contemporáneas para reivindicar un territorio definidor específico, de insistir en la insuficiencia de los cuerpos teóricos existentes para explicar la persistente desigualdad entre mujeres y hombres.

- 
- La fuente de la liberación de las mujeres reside en "una comprensión adecuada del proceso de reproducción", la apreciación de la contradicción entre la naturaleza de la función reproductora de las mujeres y la mistificación ideológica de la misma.
 - "La mujer-objeto sexual en tanto proceso primario de la sujeción de las mujeres. Asocia acto con palabra, construcción con expresión, percepción con imposición, mito con realidad. El hombre jode a la mujer; sujeto, verbo, objeto".


- 
- A large red speech bubble graphic with a tail pointing downwards, positioned on the left side of the slide. It is partially obscured by a smaller red rectangle above it.
- **¿Cómo podemos explicar las persistentes asociaciones de la masculinidad con el poder, el valor superior asignado a los hombres sobre las mujeres, la forma en que los niños parecen aprender esas asociaciones y evaluaciones, incluso cuando viven fuera de familias nucleares o en familias en que las responsabilidades de los padres se dividen con equidad entre la pareja?**


Definición de Joan Scott


- El género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos y es una forma primaria de relaciones significantes de poder. Comprende cuatro elementos interrelacionados:
 1. símbolos culturalmente disponibles;
 2. conceptos normativos (doctrinas religiosas, educativas, científicas, legales y políticas);
 3. permanencia intemporal en la representación binaria del género (funcionamiento de las instituciones y organizaciones sociales);
 4. la identidad subjetiva.

sistemas simbólicos

- Formas en que las sociedades representan el género,
- La distintas dimensiones en que se hace uso de éste para enunciar las normas, las relaciones sociales o para construir el significado de la experiencia

- 
- Necesitamos examinar atentamente nuestros métodos de análisis,
 - clarificar nuestras hipótesis de trabajo y
 - explicar cómo creemos que tienen lugar los cambios.
-
- Para alcanzar el significado, es necesario considerar tanto los sujetos individuales como la organización social y descubrir la naturaleza de sus interrelaciones, porque todo ello es crucial para comprender cómo actúa el género y cómo tiene lugar el cambio.

- 
- A large red speech bubble graphic is positioned on the left side of the slide. It consists of a horizontal bar at the top and a larger rectangular body below it, with a small triangular tail pointing downwards from the bottom center. The entire graphic is filled with a solid red color.
- En el siglo xx los Estados han adoptado, de diferentes formas, políticas de igualdad de género y las han trasladado a la política práctica con resultados de diversa entidad. En general, las medidas han sido de baja intensidad y poca jerarquización institucional y presupuestaria.

- 
- A large red speech bubble graphic with a white outline, positioned on the left side of the slide. It has a rectangular body and a small triangular tail pointing downwards.
- La concepción binaria y el proceso social de relaciones de género forman parte del significado del propio poder; **cuestionar o alterar cualquiera de sus aspectos amenaza a la totalidad del sistema.**

¿cómo cambian las cosas?

- Las conmociones políticas permiten revisar los términos (y también la organización) del género en busca de nuevas formas de legitimación. Pero pueden no hacerlo. Crisis demográficas, ocasionadas por escasez de alimentos, plagas o guerras, pueden haber cuestionado las visiones normativas del matrimonio heterosexual (como sucedió en ciertos círculos de algunos países en la década de los veinte) pero también han engendrado políticas pronatalistas que insisten en la importancia exclusiva de las funciones maternal y reproductora de las mujeres.
- Los modelos cambiantes del empleo pueden llevar a alterar las estrategias matrimoniales y a diferentes posibilidades para la construcción de la subjetividad, pero también pueden ser experimentados como nuevos campos de actividad para hijas y esposas solícitas.

Podemos escribir la historia de ese proceso únicamente si reconocemos que "hombre" y "mujer" son, al mismo tiempo, categorías vacías y rebosantes. Vacías porque carecen de un significado último, trascendente. Rebosantes, porque aun cuando parecen estables, contienen en su seno definiciones alternativas, negadas o eliminadas.

Joan Scott

"Gender: A Useful Category of Historical Analysis" en *American Historical Review*, 91, 1986, pp. 1053-1075

- Pensar en las estrategias políticas feministas actuales y el (utópico) futuro sugiere que el género debe redefinirse y reestructurarse en conjunción con una visión de igualdad política y social que comprende no sólo el sexo, sino también la clase y la raza.

Género y educación

Responsabilidad:

- Institucional
- Político/programático
- Pedagógico/docente
- Gremial
- Personal

GÉNERO

La categoría de género es una categoría en debate, sin embargo se asume como concepto integrador tal cual lo expresa Joan W. Scott (1993) en la siguiente definición:

“El género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basado en las diferencias que se perciben entre los sexos; y es una manera primaria de significar las relaciones de poder”.

Como categoría de análisis contiene **cuatro elementos**:

- ➔ **los símbolos o representaciones simbólicas -múltiples y contradictorias- que se ofrecen desde la cultura;**
- ➔ **una idea de normalidad que desde distintos discursos estipula la interpretación adecuada de dichos símbolos;**
- ➔ **se constituye en las relaciones sociales y es una dimensión subjetiva, o sea, la apropiación social y singular que hacen los sujetos respecto de los significados que la cultura ofrece, mediante su pasaje por las instituciones familiares y educativas.**

Bibliografía de interés

Scott, J. (1986) Género e Historia. Universidad Autónoma de México, 2008

Políticas antigénero en América Latina: estudio de Uruguay

https://issuu.com/mujerysaludenuruguay/docs/ebook-uruguayi_20200203

Uruguay, el mal ejemplo

https://issuu.com/mujerysaludenuruguay/docs/politicas_antigenero_en_uruguay_web